

ACTA DEL JURADO

En Haro, a 10 de diciembre de 2023, celebrado el XXVI CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO PROFESIONAL "GARNACHA DE RIOJA" HARO 2023, y reunido el jurado calificador compuesto por:

D. JOSÉ LUIS PÉREZ PASTOR, Consejero de Cultura del Gobierno de La Rioja.

D. ROBERTO ITURRIAGA NAVARIDAS, Director General de Cultura del Gobierno de La Rioja.

D. JUAN ORTEGA ROLDÁN programador de la Red de Teatros de Euskadi y ex Director del Festival de Teatro de Eibar.

Dña. MARÍA JOSÉ PASCUAL GONZÁLEZ, actriz de teatro.

D. JUAN AYLAGAS ALONSO, Presidente de la Agrupación Teatral Alcarreña y organizador del Certamen Nacional de Teatro Arcipreste de Hita.

Dña. GEMA GONZÁLEZ GARRIDO, actriz y productora teatral.

Y D. VICENTE CUADRADO PALMA, actor, director de La Garnacha Teatro, Galardón de las Artes de La Rioja 2010, Premio Max aficionado 2019, y director del Certamen.

Actuando como secretaria, con voz, pero sin voto, Dña. REBECA DE APELLÁNIZ PINILLOS, actriz de teatro,

DECIDEN otorgar los siguientes PREMIOS:

GARNACHA AL MEJOR ACTOR DE REPARTO

Las nominaciones, por orden de actuación, son las siguientes:

RODRIGO POISÓN por su interpretación en la obra “*LAS CARTAS DE CRISTIÁN*” de SERENA PRODUCCIONES.

VICENTE AGUADO por su interpretación de “GERONTE” en la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MORBORIA TEATRO.

ERNEST FUSTER por su interpretación en la obra “*PAYASO*” de SING US.

El **premio al mejor actor de reparto** ha sido concedido por mayoría a:

VICENTE AGUADO

Por su interpretación de “GERONTE” en la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MORBORIA TEATRO.

GARNACHA A LA MEJOR ACTRIZ DE REPARTO

Las nominaciones, por orden de actuación, son las siguientes:

VIRGINIA SÁNCHEZ por su interpretación de “ZERBINETA” en la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MORBORIA TEATRO.

ANA BELÉN SERRANO por su interpretación de “SILVESTRA” en la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MORBORIA TEATRO.

ROCÍO VIDAL por su interpretación en la obra “*SEÑORA EINSTEIN*” de TEATRO DE FONDO.

El **premio a la mejor actriz de reparto** ha sido concedido por mayoría a:

ROCÍO VIDAL

Por su interpretación en la obra “*SEÑORA EINSTEIN*” de TEATRO DE FONDO.

GARNACHA AL MEJOR MONTAJE ESCÉNICO

Las nominaciones, por orden de actuación, son las siguientes:

LOS ABSURDOS TEATRO por “*VON LUSTIG, EL HOMBRE QUE VENDIÓ LA TORRE EIFFEL*” de ALFONSO MENDIGUCHÍA.

MORBORIA TEATRO por “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MOLIÈRE.

ADOS TEATROA por “*MUCHOS AMIGOS NEGROS*” de GARBI LOSADA.

El **premio al mejor montaje escénico** ha sido concedido por mayoría a:

MORBORIA TEATRO

Por la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MOLIÈRE.

GARNACHA AL MEJOR ACTOR PRINCIPAL

Las nominaciones, por orden de actuación, son las siguientes:

ALFONSO MENDIGUCHÍA por su interpretación de “VÍCTOR LUSTIG” en la obra “*VON LUSTIG, EL HOMBRE QUE VENDIÓ LA TORRE EIFFEL*” de LOS ABSURDOS TEATRO.

FERNANDO AGUADO por su interpretación de “SCAPÍN” en la obra en la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MORBORIA TEATRO.

ASIER HORMAZA por su interpretación de “XAVIER” en la obra “*MUCHOS AMIGOS NEGROS*” de ADOS TEATROA.

El **premio al mejor actor principal** ha sido concedido por mayoría a:

FERNANDO AGUADO

Por su interpretación de “SCAPÍN” en la obra en la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MORBORIA TEATRO.

GARNACHA A LA MEJOR ACTRIZ PRINCIPAL

Las nominaciones, por orden de actuación, son las siguientes:

PATRICIA ESTREMER por su interpretación de “KIKÍ” en la obra “*VON LUSTIG, EL HOMBRE QUE VENDIÓ LA TORRE EIFFEL*” de LOS ABSURDOS TEATRO.

ESPERANZA GARCÍA-MAROTO por su interpretación de “MILEVA MARIC” en la obra “*SEÑORA EINSTEIN*” de TEATRO DE FONDO.

ANA PIMENTA por su interpretación de “MADRE” en la obra “*REDADA FAMILIAR*” de VAIVÉN PRODUCCIONES

El **premio a la mejor actriz principal** ha sido concedido por mayoría a:

ESPERANZA GARCÍA-MAROTO

Por su interpretación de “MILEVA MARIC” en la obra “*SEÑORA EINSTEIN*” de TEATRO DE FONDO.

GARNACHA A LA MEJOR DIRECCION

Las nominaciones, por orden de actuación, son las siguientes:

NATALIA HERNÁNDEZ por la obra “*VON LUSTIG, EL HOMBRE QUE VENDIÓ LA TORRE EIFFEL*” de LOS ABSURDOS TEATRO.

EVA DEL PALACIO por la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MORBORIA TEATRO.

VANESA MARTÍNEZ por la obra “*SEÑORA EINSTEIN*” de TEATRO DE FONDO.

El **premio a la mejor dirección** ha sido concedido por mayoría a:

NATALIA HERNÁNDEZ

Por la obra “*VON LUSTIG, EL HOMBRE QUE VENDIÓ LA TORRE EIFFEL*” de LOS ABSURDOS TEATRO.

PREMIO DEL PÚBLICO

Las nominaciones, por orden de actuación, son las siguientes:

MORBORIA TEATRO por la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MOLIÉRE.

TEATRO DE FONDO por la obra “*SEÑORA EINSTEIN*” de TEATRO DE FONDO.

VAIVÉN PRODUCCIONES por la obra “*REDADA FAMILIAR*” de ANTONIO MUÑOZ DE MESA.

El **premio del público** ha sido concedido a:

MORBORIA TEATRO

Por la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*” de MOLIÉRE.

TEATRO DE FONDO

Por la obra “*SEÑORA EINSTEIN*” de TEATRO DE FONDO.

GARNACHA AL MEJOR ESPECTACULO

Los nominados, por orden de actuación, son:

LOS ABSURDOS TEATRO por la obra “*VON LUSTIG, EL HOMBRE QUE VENDIÓ LA TORRE EIFFEL*”.

MORBORIA TEATRO por la obra “*LOS ENREDOS DE SCAPÍN*”.

TEATRO DE FONDO por la obra “*SEÑORA EINSTEIN*”.

El jurado, en esta ocasión concede un primer premio y un segundo premio tal y como establecen las bases de este certamen nacional de teatro.

SEGUNDO PREMIO

SEGUNDO PREMIO AL MEJOR ESPECTACULO DEL XXVI CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO PROFESIONAL GARNACHA DE RIOJA 2023, ha sido concedido a:

TEATRO DE FONDO

Por la obra por la obra “*SEÑORA EINSTEIN*”.

PRIMER PREMIO

EL PREMIO AL MEJOR ESPECTACULO DEL XXVI CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO PROFESIONAL GARNACHA DE RIOJA 2023, ha sido concedido a:

LOS ABSURDOS TEATRO

Por la obra “*VON LUSTIG, EL HOMBRE QUE VENDIÓ LA TORRE EIFFEL*”.

P.O. Vº Bº EL DIRECTOR

LA SECRETARIA

